

Cumplió 14 años la línea Kase Ha en México - Gasshuku 2011



México, D.F. Por Alfredo Ponce Reyes. Se observó desarrollo técnico intensivo en la realización del 14 Aniversario de la IKS Kase Ha en México, conducido por el francés Albert Boutboul, cinta negra octavo dan, en el marco del XXIII Curso Internacional de Alto Nivel promovido por el sensei Rogelio Flores Aguilera, presidente de la Asociación Shoto Kan México Japón.

Acapulco, el lugar paradisiaco por excelencia en el país, se ha convertido en la sede preferida para los cientos de karatekas afiliados a la ASMJ que en la presente edición se dieron cita al Gassuku 2011.

“A pesar de la situación en el País la asistencia se muestra cada año más firme y en aumento en los grados avanzados. Los padres de familia, principales promotores de los alumnos de todos los grados, desde niños, jóvenes hasta adultos, me felicitaron por hacer de esta organización (ASMJ) una gran familia”, aseveró Rogelio Flores.

Siendo precisos, en el Grand Hotel, que tiene su playa dispuesta para recibir las sesiones de entrenamiento por la mañana y en el último piso (Roof Garden), con preciosa vista a la bahía, se desarrollaron los entrenamientos técnicos dirigidos atinadamente por el sensei Albert Boutboul, alumno directo del gran maestro Taiki Kase (q.e.p.d.), fundador del sistema Kase Ha.

Destacó la celebración de los 14 años de la International Karate Do Shoto Kan Kase Ha en México, organización presidida por Albert Boutboul, quien ha visitado por este periodo varios sitios de México con la finalidad de impartir seminarios, como lo ha sido en Mérida, Tlalnepantla –en el Deportivo Tlalli impartió el primer seminario-, Distrito Federal, y San Miguel de Allende, entre otros.

Al respecto, Rogelio Flores manifestó: “Agradezco al sensei Albert Boutboul por el invaluable apoyo al desarrollo del karate do shoto kan tradicional en México”.



La primera clase a cintas cafés y negras estuvo a cargo del profesor Boutboul, el jueves 16 de mayo a las 17:00 horas, enfatizando la aplicación de las katas (formas) al kumite (combate), en este caso tomó como base heian shodan.

La idea principal está centrada en mantener el patrón de movimientos en la secuencia de la kata, sin embargo cambia la posición del atacante que deberá estar ubicado en un ángulo en donde podamos seguir sus ofensivas. En todo momento se realiza el trabajo técnico en posición de combate y manteniendo la distancia correcta tanto para la defensa como la ofensiva.

En este mismo tenor se llevaron a cabo el resto de las clases del profesor francés, pues el concepto se extendió a las cinco heian, lo mismo que a las katas de bassai dai, kanku dai, empi, jitte, niju shi ho sho, gankaku y unsu.

El punto culminante en esta manera de aplicar las katas se llega cuando el practicante deberá defender y contra atacar las diversas técnicas de cada kata, en forma consecutiva, en espacio de 30 segundos, de manera natural el kumite.



Por supuesto, se requiere gran conocimiento de las formas, dinámica en los movimientos, velocidad, precisión y adiestramiento en el conocimiento del shoto kan. El sensei Albert también destacó sobre las técnicas conocidas como, O-waza (gran recorrido), Chu-waza (recorrido medio), y Ko-waza (recorrido corto).

[Preparativos al Campeonato Mundial WSKA](#)



La reunión oficial de instructores la condujo el profesor Rogelio Flores Aguilera, sobresaliendo la formalidad al nuevo manual técnico de grados, documento que ya es una realidad y se aplica en la mayoría de los dojos afiliados a la ASMJ.

Entre los temas tratados, se dijo que existen dos posibilidades de efectuar la XXIII Copa Funakoshi, el gimnasio “Juan de la Barrera” en el Distrito Federal y el municipio de Atlacomulco, Estado de México en el mes de octubre de 2011.

Ahora bien, se reiteró que continuará la integración de la selección de la ASMJ rumbo al Campeonato Mundial de la WSKA que tendrá lugar en Chicago, Estados Unidos del 12 al 18 de septiembre de 2011.

Los cuatro competidores mejor rankeados de la Copa Taiji Kase y la Copa Shorikaja están considerados como preseleccionados al Campeonato Mundial WSKA.

Flores Aguilera dio a conocer las diferentes opciones de hospedaje en los hoteles sede del Campeonato y a la brevedad se darán a conocer los paquetes completos con vuelos a Chicago, pero los profesores podrán proponer cotizaciones para dicho compromiso.



En el seno de la ASMJ, surgió la información de lo que será la 3ª Copa Mundial IKS a celebrarse en Moscú, Rusia en Octubre del 2012 en la que México estará presente después del éxito obtenido como organizador en el pasado certamen mundialista en Querétaro, con los anfitriones de esta entidad, dirigidos por el profesor Félix Capilla y soportado por supuesto por Rogelio Flores.

La experiencia físico técnica en la playa



Los entrenamientos en la playa, además de la sesión impartida por el profesor Boutboul el sábado 21 de mayo, estuvieron divididos por grados, en donde Rogelio Flores hizo lo propio subrayando en los elementos característicos de la línea kasse ha: Hente, la realización de una sucesión de movimientos sin cambiar de mano y la ponencia del domingo por la mañana concluyó con actividades de velocidad que llevaron a cabo con entusiasmo todos los cintas negras y por último al “agua pato” los perdedores de las carreras.



Técnicas básicas de judo aplicadas al karate



Habría que señalar las clases encabezadas por el tamaulipeco Gabriel Rivera de León, cinta negra en judo y karate do shoto kan, quien estuvo acompañado por el profesor Alejandro Sánchez Méndez, con el tema “Técnicas básicas aplicadas al karate”.

El amplio conocimiento de Gabriel Rivera permitió que los niños se llevaran conocimientos elementales de las rodadas, las técnicas básicas de agarres y proyecciones del judo que culminan con golpes y patadas del karate.

Gabriel empleó material didáctico para apoyar la ponencia: pelotas grandes y aros y al final premió a los niños con dulces, todos ellos encantados con las clases, los padres atentos, cerca de sus vástagos.

La empatía alumnos e instructor: David Ochoa



David Ochoa Pérez, profesor del Centro Deportivo Chapultepec, vivió una experiencia más al tener a su cargo a los alumnos intermedios asistentes al Gassuku 2011, por supuesto, un inicio de intercambio requiere de empatía entre alumnos e instructor, lo cual se logró al finalizar un gran trabajo técnico y físico, incluso el domingo la marea de la playa frente al hotel llegó hasta las rodillas de los karatekas, quienes continuaron tirando golpes y patadas haciendo caso omiso al mar.

Entrevistado al caer el telón del curso, todavía en la playa, David Ochoa, dijo: “Este curso me da la oportunidad de saber que a través de la renovación no

debemos quedarnos rezagados. Con la línea Kase Ha hemos enriquecido las técnicas del karate do”.

“Gracias al profesor Rogelio Flores que nos permite participar en estos eventos, todos los alumnos que vienen atrás de nosotros van creciendo en los aspectos de disciplina, integración por lo tanto son de gran importancia para México”, declaró Ochoa Pérez.

David comentó sobre su aportación en el Gasshuku: “El primer día los participantes de mi grupo como que no estaban muy conformes con la instrucción, debido a que pertenecen a distintos maestros, sin embargo con los 64 participantes se lograron los objetivos trazados en el programa y alcanzamos el entendimiento”.

Entrenamientos con infantes: Francisco Espinoza Mancera



Francisco Espinoza Mancera siguió de cerca la instrucción a infantes a través de actividades lúdicas que permitieron a los alumnos un entrenamiento ligero pero enriquecedor que dejó el interés por regresar el próximo año al Gasshuku 2012.

Los niños son el presente de la Asociación Shoto Kan México Japón por tal razón se toma interés especial en las clases a los pequeños.

Francisco, quien proviene de Tampico, Tamaulipas, relató: “El estilo Kase Ha ha marcado en mi vida otra forma de ver el karate, sin olvidar las bases que tengo

como alumno del sensei Sumida, profesor japonés que decidió ir residir a Tampico en los años sesentas para formar grandes karatekas”.

“Me siento honrado por formar parte de una gran familia: la Asociación Shoto Kan México Japón”, apuntó.

Los exámenes de cinta negra



El sábado por la noche se llevaron a cabo los exámenes de cinta negra primer dan y también hasta cuarto dan, teniendo como sinodales a los profesores Albert Boutboul y Rogelio Flores.

Los examinados fueron: Cristian Sánchez Flores, Francisco Guizar Vargas, Roxana Cuevas Romo, Jorge Eduardo Nava, Iván Garza Arvizu, Julio César Vázquez Pérez (segundo dan), Carlos Alberto Vázquez Moreno (tercer dan) y Daniel Vázquez Bautista (cuarto dan).

El sábado previo a la ceremonia formal programada, se hizo la presentación del video de lo que fue la 2ª. Copa Mundial IKS Kase Ha, campeonato que se realizó en Querétaro, Querétaro el año pasado.

Los nuevos cintas negras:

Francisco Guizar Ruíz	1er.Dan	May-11	Morelos
Iván Garza Arvizu	1er.Dan	May-11	Edo. De México
Cristian Antonio Sánchez Flores	1er.Dan	May-11	Edo. De México
Jorge Eduardo Nava Comejo	1er.Dan	May-11	San Luis Potosí
Pablo García Vargas	1er.Dan	May-11	San Luis Potosí
Carlos Alberto Vázquez Moreno	3er Dan	May-11	Tuxtla Gutierrez
Daniel Vázquez Bautista	4º Dan	May-11	Tuxtla Gutierrez

INSTRUCTORES CERTIFICADOS					
No.	NOMBRE	GRADO	No. CERTIFICACION	ESTADO	DOJO
1	ROGELIO FLORES AGUILERA	6º DAN	KASE-HA-MX-0001-08	EDO. MEX.	HOMBUDOJO
2	JORGE FLORES AGUILERA	5º DAN	KASE-HA-MX-0002-08	EDO. MEX.	HOMBUDOJO
3	ALFREDO PONCE REYES	4º DAN	KASE-HA-MX-0003-08	D.F.	SHOTOKAN DEPORTIVO PLAN SEXENAL
4	JOSE GARCIA AGUILAR	4º DAN	KASE-HA-MX-0004-08	D.F.	SHORYKAHA SAN FELIPE
5	ROGELIO PEREZ GUERRERO	3º DAN	KASE-HA-MX-0005-08	CELAYA	SHOTOKAN CELAYA
6	RUBEN CUEVAS HERNANDEZ	4º DAN	KASE-HA-MX-0006-08	EDO. MEX.	SHOTOKAN ARAGON
7	RAMON BATURONI ARRACHE	4º DAN	KASE-HA-MX-0007-08	EDO. MEX.	HOMBUDOJO
8	DAVID OCHOA PEREZ	3º DAN	KASE-HA-MX-0008-08	D.F.	SHOTOKAN CENTRO DPVO CHAPULTEPEC
9	FRANCISCO ESPINOSA MANCERA	3º DAN	KASE-HA-MX-0009-08	TAMAULIPAS	SHOTOKAN EXTENSION UNIVERSITARIA
10	ALEJANDRO PADILLA VELIZ	3º DAN	KASE-HA-MX-0010-08	D.F.	SHOTOKAN SAN PEDRO XALPA
11	JOSE VALDEZ ALVARADO	3º DAN	KASE-HA-MX-0011-08	EDO. MEX.	SHOTOKAN NAKAYAMA
12	JOSÉ LUIS LUGO	2º DAN	KASE-HA-MX-0012-09	EDO. MEX.	SHOTOKAN RENSHU
13	FRANCISCO JAVIER MARTÍNEZ FERRETIZ	3º DAN	KASE-HA-MX-0013-09	EDO. MEX.	SHOTOKAN LAS PLAZAS
14	MIGUEL ÁNGEL CABRERA GONZÁLEZ	2º DAN	KASE-HA-MX-0014-09	CAMPECHE	SHOTOKAN BUSHIDO KAN
15	ALEJANDRO SÁNCHEZ MÉNDEZ	3º DAN	KASE-HA-MX-0015-09	EDO. MEX.	SHOTOKAN SANTA MONICA
16	PEDRO LARA SÁNCHEZ	3º DAN	KASE-HA-MX-0016-09	SAN LUIS POTOSI	SHOTOKAN KASE DE SAN LUIS POTOSI
17	IGOR ROGELIO FLORES JIMENEZ	4º DAN	KASE-HA-MX-0017-11	EDO. MEX.	HOMBUDOJO
18	FELIX ALBERTO CAPILLA PEREZ	3º DAN	KASE-HA-MX-0018-11	QUERETARO	SHOTOKAN U.A.Q.
19	ANA LAURA RUIZ LOPEZ	3º DAN	KASE-HA-MX-0019-11	MORELOS	SHOTOKAN CAFÉ & FITNESS



Posteriormente se hizo la ceremonia de entrega de certificados internacionales de grado dan, así como la entrega de los que han culminado y ratificado el estatus de instructor certificado.

En espacio muy especial y emotivo, Rogelio Flores entregó una placa de reconocimiento al sensei Albert Boutboul por los 14 años de transmisión sus conocimientos en México.

Mención especial a Sabino Paulín, tras recibir el certificado de segundo dan, reconociendo a su amplia trayectoria en las artes marciales, precisamente inició en el kung fu, y es un maestro de alto nivel que sigue ahora el camino del karate do; siempre atento a viajar a los principales eventos internacionales de shoto kan y aportando en el arbitraje en los torneos de la ASMJ.



Yoga y magnas conferencias



Los acompañantes al XXIII Curso Internacional de Alto Nivel aprovecharon al máximo las albercas del Grand Hotel, pero al mismo tiempo practicaron yoga, precisamente en la arena junto al hotel, guiados por el experto en el tema, Miguel Pérez López, quien por cierto impartió la Conferencia “Sanar con amor, el arte de amar”.

El conferencista Abraham Carranza Gatica, doctor Naturopata, se encargó de la Conferencia Nutrición y Alto Rendimiento, en donde por cierto, aparte de la asistencia del público en general del grupo de karatekas, se dieron cita algunos profesores cintas negras, y atento estuvo Rogelio Flores del tema.



Antes que otra cosa pase, hablemos de Virginia Anais Pascual Laimon y Octavio Dueñas Díaz Barriga, encargados de la logística, dos personajes que atienden con prontitud las necesidades de los participantes al seminario, sin dejar a un lado la oportuna intervención de Juan Armando Martínez Ferretiz, encargado del área de foto y video, ello para dejar constancia de los acontecimientos del evento.



El staf técnico lo completaron los profesores: Jorge Flores Aguilera, José García Aguilar, Ramón Baturoni Arrache –querido por la mayoría de los asistentes al curso-, Alfredo Ponce Reyes, Francisco Javier Martínez Ferretiz –que por cierto deberá cuidarse el ojo derecho tras su desprendimiento de retina-, Francisco Espinoza Mancera, David Ochoa Pérez, Alejandro Sánchez Méndez, Silvia Velázquez Alonso y Gabriel Rivera de León.

[Las entrevistas con el staf técnico](#)



A continuación, comentarios vertidos por el staf técnico:

Jorge Flores, cinta negra quinto dan, aseveró: “El profesor Albert nos abrió el camino para aprender el karate sobre todo por la creatividad en esta nueva etapa, espero lo aprovechemos al máximo”.

Jorge recordó sobre los primeros entrenamientos que impartió el maestro francés, “muy básicos cuando apenas teníamos los primeros contactos con el profesor”.



José García, apreció: “Lo más importante en estos 14 años es que hemos tenido grandes avances técnicos. El sensei Albert, discípulo del sensei Taiji Kase, se ha crecido por medio de sus enseñanzas.

“Como asistente del profesor Albert Boutboul pareciera que no pega fuerte, pero en las demostraciones me quedan golpes ´ricos´ así como moretones en brazos y piernas, pero vale la pena”, añadió.



Ramón Baturoni Arrache habló sobre su experiencia en el Campamento de Alto Nivel: “He estado en los 14 años, incluso recuerdo los entrenamientos en San Miguel de Allende (Guanajuato), logrando asistir en todas sus ediciones”.

El desarrollo resulta integral, tanto en el aspecto técnico como la convivencia con profesores y alumnos de otras escuelas afiliadas a la Asociación Shoto Kan México Japón.

“En los diferentes torneos de la Asociación no tenemos oportunidad de platicar porque todos tenemos un aspecto a trabajar y aquí, en este caso en Acapulco, entrenamos juntos y aprendemos de los conocimientos del sensei Albert”, aseveró.

Existe la comunicación previa al campamento de entrenamiento entre los maestros de diferentes partes del país realizando en algunos preparativos, como esta vez que trajimos máscaras, al igual que otras veces, para tomarnos fotos que permiten salirnos de la rutina y divertirnos sanamente, resaltó Baturoni.

Ramón Baturoni representó a México en cuatro Campeonatos Mundiales, entre ellos en Malasia, Filipinas, Alemania y Sudáfrica, además se presentó en los Juegos de Maracaibo en 1992 en donde alcanzó la medalla de oro en kata y asistió a los Juegos Panamericanos de Mar del Plata, en Argentina.



Kenneth Rodríguez, uno de los competidores y profesores destacados de Morelos, también compartió su relato sobre sus 13 participaciones en los Gasshuku: “Falté en el 2001 porque tuve que irme del país por un momento por problemas familiares, mientras, dediqué un poco de tiempo para meditar y ayudar en casa con algunas cosas personales”.

Kenneth está dejando huella en Morelos formando nuevas generaciones de practicantes de ahí la importancia que tiene su asesoría en el Dojo Cafekarate, encabezada por su alumna Ana Laura Ruíz.

“Ana Laura siempre muestra el entusiasmo de aprender cosas nuevas, porque tan pronto abrió su dojo se comunicó conmigo para que los orientara en el área técnica”, platicó.